

La música en la América precolombina		Cultura	La voz
1	América, América	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos Ocarina, güiro, flauta de Pan</li> <li>• Canción de inicio <i>Ritmo latino</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A CANOA VIROU</li> </ul>
2	¡Tan lejos, tan cerca!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura Músicas precolombinas</li> <li>• Es importante Incas, mayas y aztecas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• HUAHUANACÁ</li> </ul>
La música en el Renacimiento			
3	Regreso al pasado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos Vihuela, viola da gamba</li> <li>• Canción de inicio <i>Recuerdos</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ROMANCE DEL CONDE OLINOS</li> </ul>
4	Cantando en el teatro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compositores C. Monteverdi, O. di Lasso, T. L. de Victoria</li> <li>• Es importante <i>Orfeo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• GREENSLEEVES</li> </ul>
La música en el Barroco			
5	Se busca lutier	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos Violín, guitarra, clavecín, órgano de tubos</li> <li>• Canción de inicio <i>Stradivari</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BA-ROCK</li> </ul>
6	¡Escuchad, majestad!	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compositores G. F. Haendel, A. Vivaldi, J. S. Bach</li> <li>• Es importante Johann Sebastian Bach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¡ALELUYA!, ¡VACACIONES!</li> </ul>

Lenguaje musical	Hacemos música	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi música</li> <li>• El reto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Te acuerdas?</li> <li>• Rincón TIC</li> </ul>	Anexos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuras y silencios</li> <li>• La redonda y su silencio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¡A RITMO!</li> <li>• Claves, güiro, triángulo, pandero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mi música</b> Ritmos latinoamericanos</li> <li>• <b>El reto</b> El mapa del tesoro</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Danza</b> ANI KOUNI</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala</li> <li>• Nota Re agudo (Re')</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EL SOPLO DE LA CORDILLERA</li> <li>• Flauta: Si, La, Sol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Te acuerdas?</b></li> <li>• <b>Rincón TIC</b> Puzle</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Musicograma</b> «Habanera», <i>Carmen</i> (G. Bizet)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• FIESTA DE CARNAVAL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mi música</b> <i>Shakespeare in Love</i></li> <li>• <b>El reto</b> Romance de la niña adormilada</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Danza</b> DANZA RENACENTISTA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los compases</li> <li>• La línea divisoria y la doble barra final</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EL BOSQUE MÁGICO</li> <li>• Flauta: Do'</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Te acuerdas?</b></li> <li>• <b>Rincón TIC</b> Colocando instrumentos</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Musicograma</b> <i>Sinfonía del Nuevo Mundo</i> (A. Dvořák)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntos de repetición</li> <li>• <i>Da Capo al Fine</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EL TALLER DEL LUTIER</li> <li>• Xilófono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mi música</b> Música barroca hoy</li> <li>• <b>El reto</b> Construyendo un instrumento</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Danza</b> DANZA BARROCA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración y relación entre figuras y silencios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MINUETO DE PALACIO</li> <li>• Flauta: Si, La, Sol, Do'</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>¿Te acuerdas?</b></li> <li>• <b>Rincón TIC</b> Música barroca</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Musicograma</b> «Allegro», <i>La primavera</i> (A. Vivaldi)</li> </ul>