Stole al blues y all his

¡A improvisar!

1. Ordena las siguientes escenas.



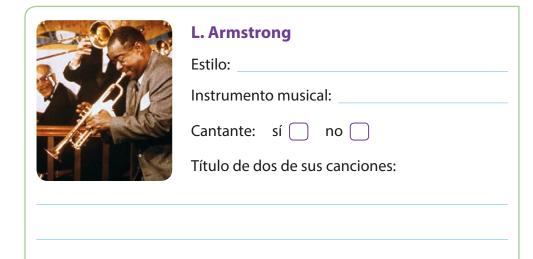


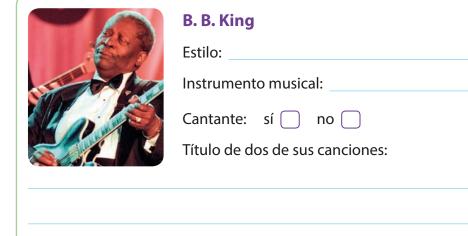


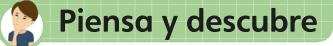




2. Completa las fichas de Louis Armstrong y B. B. King.







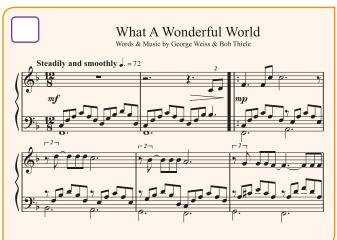


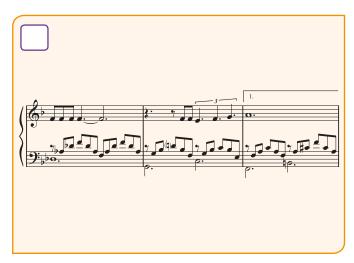
🛅 🔵 3. Numera los instrumentos en el orden en el que suenan.



4. Ordena los fragmentos de esta partitura de jazz.





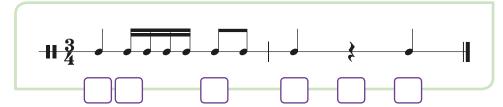


Lenguaje musical



5. Resuelve.

a) Indica las partes fuertes y débiles de los siguientes compases.





b) Rodea los contratiempos que encuentres.



6. Escucha y marca con una x el ritmo que suene.







7. Busca a estos músicos en la sopa de letras. Investiga los que no conozcas.



ARMSTRONG

HOLIDAY

FITZGERALD



GILLESPIE

PARKER

 F
 I
 T
 Z
 G
 E
 R
 A
 L
 D
 I
 A

 O
 G
 A
 F
 I
 T
 E
 Z
 I
 L
 O
 H

 G
 E
 I
 U
 H
 E
 R
 E
 K
 R
 A
 P

 I
 N
 L
 L
 I
 J
 I
 H
 C
 L
 G

 I
 A
 U
 L
 I
 I
 A
 S
 A
 O
 V
 N

 I
 A
 D
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I
 I

ELLINGTON

DAVIS



VAUGHAN

COLTRANE

B. B. KING

